

"Провокаторы фантазии" – это, как правило, представители "гольф"-класса, выглядящие гораздо спортивнее крупных седанов и обладающие неплохими моторами. Внешность таких автомобилей может быть весьма эффектной, что, впрочем, не мешает тюнингерам существенно ее изменять.



В природе существуют автомобили, к обладателям которых желание придать неповторимость своему "железному коню" приходит чаще, чем к остальным автовладельцам. В тюнинговых кругах такие машины называют провокаторами фантазии.

"Провокаторы фантазии" – это, как правило, представители "гольф"-класса, выглядящие гораздо спортивнее крупных седанов и обладающие неплохими моторами. Внешность таких автомобилей может быть весьма эффектной, что, впрочем, не мешает тюнингерам существенно ее изменять. До последнего времени роль наиболее массовых "провокаторов" в Европе играли немецкие автомобили – основоположник жанра Volkswagen Golf и не менее харизматичный хэтчбек Opel Kadett, получивший в России прозвище "капля". Тюнинговые версии этих моделей встречаются так часто, что серийные "Гольфы" и "Кадеты" вскоре, кажется, придет пора заносить в Красную книгу. Серийные трехдверки спасли от исчезновения французы. Сначала на сцену вышел "двести шестой" Peugeot, затем появился Renault Clio. Базовые модели, разумеется, мало волновали любителей агрессивного вождения, зато такие модификации, как Peugeot 206 CC и Renault Clio Sport, взбудоражили тюнинговую фантазию многих. Сегодня в любой стране мира треть этих малышей из автосалона отправляется прямиком в тюнинговые ателье. Но если десять лет назад тюнинг-пакет для хот-хэтча стоил не так уж дешево и включал в себя серьезную доводку мотора плюс несколько эффектных аксессуаров, то сегодня ситуация выглядит иначе. За небольшие деньги на базе тщедушного "французика" с двигателем 1.6 можно построить яркий шоу-кар, на котором не стыдно и на 400 метров съездить, и в выставках поучаствовать.

