



Их стиль находится за рамками обычного понимания. Их поведение вызывает бурю эмоций. А их утреннее шоу заставляет миллионы людей с огромным желанием включать свои радиоприемники.

А все потому, что Геннадий Бачинский и Сергей Стиллавин подобны «горячим Чили перчикам». Они смогли нарушить общие правила и создали свой неповторимый стиль ведения шоу на радио.

Жесткий стеб вперемешку с оригинальной манерой подачи разнообразных тем определили их своеобразный стиль, из-за которого они прославились. Причем все это не выглядит пошло и отвратительно, скорее актуально, так сказать в духе времени.

10 лет назад они впервые вместе появились в эфире на «Maximum», с тех пор их творческий дуэт вышел за рамки радиоэфира. Помимо бодрящих радиопередач по утрам, они также успевают вести телепроекты и сниматься в кино. Но самое главное они большие друзья. Бачинский и Стиллавин почти всегда вместе, если их приглашают, то только вдвоем, а сознание поклонников практически не может отделить одного от другого.

Кажется, что эти двое, даже едят из одной тарелки. Но все-таки они разные.

Один спокоен, другой вспыльчив, один женат, другой вечно холост, один просто обожает машины, а другой почти всю жизнь не водил. Хотя говорят, противоположности притягиваются.

Вот и получается, что господин Бачинский - мирный семьянин, который только в 34 года решил научиться водить автомобиль.

Б.: «Раньше я был машиноненавистником – предпочитал ездить на такси, например с бутылкой пива, и в общественном транспорте. А в прошлом году проникся машинами и решил сдать на права. Прошел всего год, а я уже не представляю, как раньше обходился без машины. Кроме того, что это очень удобно - автомобиль еще и универсальный антибиотик против алкоголя».

А переоценка ценностей произошла, когда его друг, господин Стиллавин обзавелся ярко-алым «**Volkswagen Golf**». Уж настолько эта машина понравилась Сергею, и настолько он ее расхваливал в рубрике «Гольф-клуб», что Геннадий не выдержал и купил себе такой же автомобиль, только ярко-желтого цвета.

Вот так двое друзей стали ездить на быстрых и маневренных «**Volkswagen Golf Sportline**»

Хотя, когда их эпоха на радио «Maxim» закончилась, и начался новый виток жизни на радио «Маяк», эти двое стали «серьезными пацанами» и пересели на нешуточные автомобили.

Так Бачинский стал ездить на «**Volkswagen Passat**», а Стиллавин на «**Volkswagen Touareg**»

Что ж большому кораблю большое плавание.

С.: «Тouareg» как джип дает больше возможностей: ты высоко сидишь и дальше обзираешь дорогу – если впереди проблема, то я начинаю тормозить прежде, и не въезжаю впереди идущей легковушке в зад. И главное отличие – в моем «Volkswagen» я чувствую себя комфортно, как в машине представительского класса».

Энергичный и целеустремленный Стиллавин с самого детства мечтал о машине. Юный школьник даже пытался модернизировать фары для «пятерок» и «копеек». И даже старался запатентовать свое изобретение, но любознательного мальчика тогда никто не слушал.

В результате своего увлечения Стиллавин досконально изучил автомобили и искренне не понимал, как можно перепутать машины. А еще он ясно усвоил для себя многие правила дорожного движения. Именно поэтому, сегодня Сергей считает, а так оно и есть в действительности, себя аккуратным водителем.

С.: «Если тебе наплевать на свою судьбу, помни, что твоих соседей по дороге ждут дома. Я считаю, сел за руль – смотри на дорогу».

Влюбленный в автомобили мальчик честно ждал, когда ему исполнится 18 лет, и он сможет сесть за руль своей собственной машины. Ей оказался старенький **«Ford Taunus»**.

С.: «Забавная была машинка. В мороз не заводилась. Я ее быстренько вернул прежнему хозяину. А потом честно поддерживал отечественный автопром».

Так в гараже Стиллавина побывали и **«ВАЗ 2105»**, и **«ВАЗ 21099»**, и **«ВАЗ 2110»**. Последний автомобиль стал роковым – слишком много пришлось хозяину тратить на его ремонт, и Сергей купил себе **«Skoda Fabia»**.

С.: «С этой машиной связано идиотское ДТП. Через две недели после покупки в меня въехали две велосипедистки. Ехали такие две увесистые девицы на одном велосипеде. Не знаю, какие гормоны бесстрашия в них бурлили, но эти две дурищи гоготали, лихачили, орали песни и, наконец, въехали прямо в меня».

Пришлось машину сменить на «**Toyota Avensis**». У радиоведущего была мечта иметь яркий кузов и светлый салон, о чем он неоднократно говорил в эфире. А так как среди поклонников «Утреннего шоу» оказались сотрудники одного из автосалонов, то они пошли навстречу капризной звезде.

В итоге Стиллавин стал ездить в автомобиле цвета «синий хамелеон», с пижонским белым салоном, причем белыми были, не только сидения, но и коврики.

Сергей всегда считал японские автомобили эталоном качества, но после того как с ним плохо обошлись в одном из сервисных служб, он решил пересесть на «Volkswagen». С тех пор, кстати, он искренне влюбился в эту марку автомобиля и сегодня он пользуется только «VW».



Автоизречения Бачинского и Стиллавина:

Б.: «Машина – это отражение внутренней гордыни человека».

С.: «Не все машины похожи на хозяев. Они, конечно, отражают их вкус, но в первую очередь материальный достаток».

Б.: «Нежная изящная женщина в сочетании с огромным механизмом – это просто великолепно».

С.: «Я еще никогда не занимался сексом в машине на ходу. Это моя мечта».

Б.: «В машине хорошо соблазнять будущую супругу, а спать вместе лучше на двуспальной кровати».

С.: «Машину надо брать с заводской комплектацией, но с самой навороченной. Если машина в навороченной заводской комплектации не отвечает твоим потребностям, надо выбирать другой автомобиль».

Б.: «В идеале машина должна работать на сероводороде...»

С.: «А самые лучшие дороги – кокаиновые...»



