



В один из солнечных дней с весенней капелью 1965 года родился смугленький мальчик с очень длинными и пушистыми ресницами. Мама назвала это чудо в честь Сергея Есенина, так появился на свет Сергей Рост. Дальше были ясли, садик, школа, институт, а теперь...

С.Р.: «Я снимаюсь в фильмах, сериалах, играю в театре, веду передачи, смотрю телевизор, езжу в машине и занимаюсь всякими разными нужными, полезными, бесполезными и весьма вредными делами».

И даже не смотря на то, что в Ленинградском театральном институте Росту пророчили безуспешное будущее, намекая на то, что с такой внешностью ему будет сложно играть

на сцене, он все же окончил учебное заведение, и сегодня является достаточно востребованным молодым человеком. А поклонники именно за внешность и добрый нрав любят Сергея Роста.

Вот такой он известный Винни Пух нашего телевидения. Обаяние, доверчивость и добросердечность этого человека подкупают, а его актерский талант не может оставить равнодушных.

И такой же этот Рост положительный – защитник женщин и благодетель. Хотя все же, есть у актера одна сфера жизни, в которой ему сложно вести себя благоразумно, и взвешено – это автомобили. Они являются для Сергея неким камнем преткновения. А все потому, что он очень любит это чудо технического прогресса.

Для него автомобиль – это качественная, опрятная и хорошо подготовленная машина. Все должно быть прекрасно в машинах, на которых ездит Рост. И уж он в этом толк точно знает, ведь поменял их за свой 26-летний стаж вождения немало.

Чего только не побывало в гараже актера, причем, машины он в среднем меняет раз в полгода, а бывали случаи, когда и несколько раз в месяц. И в результате таких поисков телеведущий пришел к выводу, что никогда не будет ездить на наших машинах.

С.Р.: «Мне искренне жаль на дорогах мужчин, у которых «маленькие члены». Помните по Фрейду «комплекс маленького члена»? Когда такой едет на раздолбанной машине типа «Жигули» 73-го года выпуска (не понимаю, зачем эту помойку выпустили в свет - это ведь угроза для общества), и пытается преодолеть свои комплексы, доказывая всем и себе, что он Шумахер, супермен. Он пытается подрезать дорожную машину, разгоняет свою «Жигули» с допустимой скоростью 140 км/ч до 180 км/ч, отчего автомобиль «колбасит», и в любой момент он может врезаться... Я всегда пропускаю таких людей - могут ведь перевернуться и убиться. Я бы вообще запретил появление на дорогах машин такого технического состояния».

Рост же, как автомобильный эстет, очень ценит свои автомобили, и в аварии старается не попадать, вернее делает все для этого необходимое.

С.Р.: «Моя самая серьезная авария произошла еще в армии, после чего я сразу изменил свое отношение к вождению автомобиля».

Единственное, в чем он не может устоять, так это в желании погонять.

С.Р.: «Я водитель аккуратный, экстремальную езду не приемлю, хотя скорость, конечно, люблю. Какой же русский ее не любит?! Поэтому и машины у меня драйвовые».

Да, Рост уверен, что у человека творческого машина должна быть быстрая и красивая. Правда, в последнее время он немного поутих, и стал воспринимать автомобили более спокойнее.

С.Р.: «Были у меня и красные и фиолетовые машины. Со временем мне стало неловко на них ездить. Помню, был красный кабриолет... Тогда я понял, что мне и так хватает внимания людей и славы, чтобы привлекать еще и яркой машиной. Сейчас предпочитаю цвета, вызывающие гармонию и покой».

А все началось в армии, когда Росту пришлось водить огромные грузовики и вездеходы. Там он и осознал свою любовь к транспортным средствам. Следующий автомобиль у Роста появился только в 1993 году, которым стал «**Opel Kadett**». Далее был еще один «Opel», только чуть помощнее. И все ничего, если бы телеведущий не обнаружил, что его любимая машина оказал битой.

Это послужило Сергею большим уроком, и с тех пор он стал покупать машины только у знакомых или новые.

Так его следующим автомобилем стал задорный «**Ford Scorpio**», на покупку которого актер заработал, снимаясь в фильме «Чистилище». В тот момент ему показалось, что лучше автомобиля нет на всем белом свете. Но прошло время, и взыскательный автолюбитель пересел на легендарный «**Mercedes**» в 140-м кузове.

С.Р.: «Считалось, если его купил - ты на верном пути к успеху. И я купил его».

Во всем этом увлечении автопромом для Роста есть и один негативный момент. Ему часто хочется сменить автомобиль, но практически никогда на это не хватает денег. Но ведь, для человека, который в покупке нового авто видит некий тайный смысл, нехватка денег не может быть ограничением.

Так в гараже телеведущего себя прекрасно чувствовали **«Mercedes»** в разных кузовах, стильные

«BMW»

, культовый

«Toyota Land Cruiser»

и модные внедорожники марки «Lexus». А также многие другие, может не столь дорогие, но не менее впечатляющие автомобили.

С.Р.: «В общем, как вы поняли, машины я люблю быстрые и гламурные. Но много раз друзья уверяли меня, что гламур гламуром, а, кроме того, еще нужна машина для жизни. Например, джип. Послушался, купил **«Toyota Prado»**. Ну, что тут скажешь? «Toyota» - это такая машина «для тестя». Ну, там, на дачу съездить, картошки привезти. Артисту такая машина не подходит. Пришлось расстаться».

А джип артист все же себе купил, только на сей раз **«BMW X5»**, на котором на удивление Рост достаточно долго проездил. Просто, телеведущему, как коренному ленинградцу приходится очень часто ездить в Москву. Вот он и определил – для Питера **«Mercedes SL 500»**

, а для Москвы с ее «чудными дорогами», как раз «X5» подойдет.

Сегодня Рост хочет снова хочет купить новый автомобиль, вот только определиться нелегко разборчивому водителю, толи **«Porsche Cayenne»**, толи **«Infiniti FX45»**.

В любом случае, Сергей Рост останется при своих интересах, а вернее получит неопишное удовольствие от обладания новеньким автомобилем.

Официальный сайт Сергея Роста