

Знакомство с новым Kia Rio состоялось на асфальте и грунтовках под Питером. Автомобиль для тех, кому подходит такой размер, но не подходит Solaris

Интересно, хоть кто-то ехал знакомиться с новым Kia Rio, не думая при этом о предстоящем сравнении новинки с ее «родным братцем»? Но Rio ничуть не смущен подобным подходом! Он готов показать свой собственный стиль и нрав – как в достоинствах, так и в недостатках.



Фраза о том, что Hyundai Solaris, едва успев появиться на свет, стал бестселлером, уже успела приесться. Да, стал. Но когда первая волна восторгов утихла, стали проскакивать и разговоры о том, что машина не лишена недостатков, местами – весьма досадных. Что ж, тем сложнее оказывается задача у «родного брата» «Солариса» – нового Kia Rio. И свое место под солнцем отвоевать, и по тем же граблям не прогуляться...

Справится новичок с первой задачей или нет – покажет только время. А попробовать Rio «живьем» предстояло на его «родине» – в Петербурге. Ведь, естественно, именно здесь, на заводе Hyundai-Kia, и будут собираться эти машины. На рынок выходит

одновременно семь различных версий. «Младшая», со 107-сильным мотором 1400, доступна только в самой простой комплектации Comfort, но как с 5-ступенчатой «механикой», так и с 4-ступенчатой АКПП. Для «старшей» версии, имеющей двигатель 1,6 л (123 л. с.), предусмотрены три уровня: Luxe, Prestige и Premium, причем последняя из них – самая дорогая – механической коробкой оснащаться не будет, предусмотрен только «автомат».

ЭНЕРГИЯ БЕЗ АГРЕССИИ

А для начала-то стоит признать, что вживую Rio выглядит еще лучше, чем даже на самых удачных фотографиях, – легче и пропорциональнее! Получилось и отстроиться от вроде бы внешне неизбежной «переклички» с Hyundai Solaris. Дизайнеры развели врозь «братьев» настолько далеко друг от друга, насколько, кажется, это вообще возможно в секторе малых автомобилей! Здесь линии не волнистые и струящиеся, как у Solaris, а энергичные, острые. И это именно энергия, а не агрессия. Как и обещал Петер Шрайер на презентации, новый Rio действительно выглядит «крупнее» и кажется выше классом. Не поскупились на такие декоративные элементы, как фальш-решетки «воздухозаборников» на крыльях, да и «серпы» дневных ходовых огней смотрятся эффектно. Задние фонари тоже не «замыленной», а достаточно четко очерченной, современной формы. Все очень на уровне, даже если не говорить о полагающемся только в дорогих комплектациях сочетании хромированного и полированного черного пластика в отделке решетки радиатора и повторителях «поворотников» в зеркалах. С ними же машинка выглядит совсем не как представитель «бюджетного» класса. А на модную черную окантовку головного света не поскупились и в версиях более простых. Пресловутый «нос тигра» – нынешний трендовый для Kia дизайн передка – смотрится... пожалуй, больше по-японски, чем по-корейски.

Характерный рисунок колес сохраняется вне зависимости от того, какая перед вами комплектация. Просто если у дорогих версий это литые 15- или даже 16-дюймовые диски, то у «младших» в этом же стиле выполнены декоративные пластиковые колпаки на обычной «штамповке».



~~СВЯТАГО ПИОТРОСА ПЕРВОМУЧЕНИКА И ПАТРОНИКА СЛАВЯНСКИХ КРИСТИАН~~



~~ПЕРВОМУЧЕНИКА ПИОТРОСА ПЕРВОМУЧЕНИКА И ПАТРОНИКА СЛАВЯНСКИХ КРИСТИАН~~